



แบบรับรองการใช้ประโยชน์จากผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง

ชื่องานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

งานวิจัยเรื่อง “การมีส่วนร่วมของประชาชนรัฐกับการพัฒนารูปแบบกิจกรรมศิลปหัตถกรรมบนฐานวัฒนธรรมชุมชนเพื่อส่งเสริมคุณค่าและศักยภาพผู้สูงอายุตำบลคลองตาต อำเภोधธาาราม จังหวัดราชบุรี

ผู้วิจัยหรือผู้สร้างสรรค์ ผศ.ปริยาพร ทองผุด

วัน/เดือน/ปี ที่ทำวิจัยหรือสร้างสรรค์เสร็จสมบูรณ์ ปี ๒๕๖๒

วัตถุประสงค์ของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

๑. เพื่อสำรวจศิลปหัตถกรรมบนฐานวัฒนธรรมชุมชน ตำบลคลองตาต อำเภोधธาาราม จังหวัดราชบุรี
๒. เพื่อศึกษารูปแบบกิจกรรมศิลปหัตถกรรมบนฐานวัฒนธรรมชุมชนที่ส่งเสริมคุณค่าและศักยภาพของผู้สูงอายุโดยการมีส่วนร่วมของประชาชนรัฐ
๓. เพื่อพัฒนารูปแบบกิจกรรมศิลปหัตถกรรมบนฐานวัฒนธรรมชุมชนที่ส่งเสริมคุณค่าและศักยภาพผู้สูงอายุโดยการมีส่วนร่วมของประชาชนรัฐ

ประเภทของการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

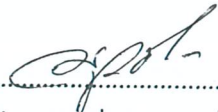
- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> การใช้ประโยชน์ในเชิงนโยบาย | <input type="checkbox"/> การใช้ประโยชน์ด้านสาธารณะ                    |
| <input type="checkbox"/> การใช้ประโยชน์ด้านพาณิชย์  | <input checked="" type="checkbox"/> การใช้ประโยชน์ด้านชุมชนและพื้นที่ |
| <input type="checkbox"/> การใช้ประโยชน์ด้านวิชาการ  |   |

ผลที่เกิดขึ้นอย่างเป็นรูปธรรมจากการนำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ตามวัตถุประสงค์

ผลการวิจัยพัฒนารูปแบบกิจกรรมศิลปหัตถกรรมบนฐานวัฒนธรรมชุมชน ไปใช้ประโยชน์ดังนี้

๑. ได้นำผลงานศิลปหัตถกรรม “ธงตะขาบ” ที่จัดทำโดยฝีมือผู้สูงอายุไปใช้ในกิจกรรมงานวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์มอญในงานวันชาติมอญครั้งที่ ๗๒ วัดเจ็ดริ้ว จังหวัดสมุทรสาคร วัดบ่อทอง จังหวัดอ่างทอง
๒. ได้นำผลงานศิลปหัตถกรรม “ธงตะขาบ” ไปใช้ในกิจกรรมทางสังคมร่วมกับชุมชนและกิจกรรมทางวัฒนธรรม เช่น งานศิลป ๕ วัดคงราคามร่วมกับหน่วยงานอื่น ๆ งานแห่พระรอบชุมชนของวัดถ้ำสติ
๓. ได้นำผลงานศิลปหัตถกรรม “ธงตะขาบ” และกระบวนการทำไปจัดกิจกรรมสืบสานวัฒนธรรมมอญการทำธงตะขาบให้กับเยาวชนและคนในชุมชนให้มาร่วมกันเรียนรู้เพื่อสืบสานงานศิลปหัตถกรรมประเพณีให้แพร่หลาย
๔. ได้นำรูปแบบการพัฒนากิจกรรมศิลปหัตถกรรมและกิจกรรมทำธงตะขาบไปใช้ในการพัฒนากิจกรรมผู้สูงอายุร่วมกับโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลคลองตาต และสำนักงานกองทุนสนับสนุนการส่งเสริมสุขภาพ (สสส)
๕. ได้นำผลงานศิลปหัตถกรรม “ธงตะขาบ” ร่วมกับชมรมผู้สูงอายุเข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาและกิจกรรมวัฒนธรรมไปเผยแพร่วัฒนธรรมประเพณีมอญ สร้างความภาคภูมิใจ มีความสุขที่ได้สร้างประโยชน์ให้กับชุมชนและเห็นคุณค่าในตัวเองของผู้สูงอายุมากขึ้น

และขอรับรองว่าชมรมผู้สูงอายุคงคา บ้านไร่ วัดไทร สามัคคี ได้นำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ไปใช้ประโยชน์  
ในจริง และสามารถนำสู่การพัฒนาได้อย่างมีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น

ลงชื่อ .....  .....

(นางบุญช่วย แมลงภู)

ประธานชมรมผู้สูงอายุคงคา บ้านไร่ วัดไทร สามัคคี

(...../...../.....)