

บทคัดย่อ

การศึกษาเพื่อพัฒนาเส้นทางการท่องเที่ยววัฒนธรรมมอญ จังหวัดราชบุรี ในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ของการศึกษา เพื่อ (1) สํารวจทรัพยากรการท่องเที่ยวในพื้นที่วัฒนธรรมของชาวไทยเชื้อสายมอญจังหวัดราชบุรีทั้งทางด้านจุดเด่น ความเป็นเอกลักษณ์ และสิ่งดึงดูดใจทางการท่องเที่ยว และเพื่อเพื่อจัดทำเส้นทางการท่องเที่ยววัฒนธรรมมอญจังหวัดราชบุรีด้วยวิธีการวิจัยแบบเชิงคุณภาพโดยใช้เทคนิคการสัมภาษณ์เจาะลึกรายบุคคล กลุ่มบุคคล และ การสนทนากลุ่มย่อย ในพื้นที่วัฒนธรรมของชาวไทยเชื้อสายมอญ เขตอำเภอบ้านโป่ง และอำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี ผลการศึกษาพบว่า

ชุมชนชาวไทยเชื้อสายมอญจังหวัดราชบุรีมีทรัพยากรการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ที่หลากหลาย ทั้งวัฒนธรรมที่เป็นรูปธรรม วัตถุสิ่งของ และ ทรัพยากรการท่องเที่ยวที่เป็นนามธรรมอันได้แก่ ความเชื่อ วิถีชีวิต และงานประเพณีต่างๆ ชุมชนมีการอนุรักษ์วัฒนธรรมและมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมในแต่ละปี อาทิ เทศกาลสงกรานต์ เทศกาลลอยกระทง วันเข้าพรรษา วันออกพรรษา เป็นต้น มีการใช้ภาษามอญในการสนทนาระหว่างในคนชุมชน และมีวัฒนธรรมอาหารที่เป็นเอกลักษณ์ มีผู้นำชุมชนที่เข้มแข็ง และมีแม่ครัวประจำซึ่งเป็นชาวไทยเชื้อสายมอญ แนวทางการพัฒนาเส้นทางการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมมอญ ผ่านแหล่งท่องเที่ยวชุมชน และการเชื่อมโยงวัฒนธรรมมอญกับกิจกรรมการท่องเที่ยวอื่นๆ ในพื้นที่

Abstract

The purposes of this study were to 1) to review the heritage values and cultural significance of Mon communities for development as an attraction for tourism development 2) to develop Mon culture tourism rout. This qualitative research employed in-depth interview, both individual and group, and a focus group in Mon community of Ban Pong and Potharam districts in Ratchaburi province. The study group was comprised of 40 Mon people. The data were analyzed by content analysis technique.

The results of this research revealed that The Mon Community in Rathchaburi had containing fairly high potential in cultural tourism resource in both intangible and tangible heritages culture. The Mon Community still focused in preserving, conserving and participating in their cultural and traditional activities consistently every year, for instance the Songkran festival, Loy Krathong festival , The Buddhist lent day and the End of the Buddhist lent day, the Mon language communication and the conservation of the Mon food.

Mon community had potential to promote cuisine as culture tourism because they had strong leaders and local chefs who were Thai-Mon national living in Wat Muang area. In order to cultivate and support culture tourism in this province, more

emphasis needs to be given to developing Mon cuisine through Songkran festival, creating Mon cultural tourism route to other tourism activities in the area.

Keywords: Ratchaburi province, Mon culture , cultural tourism